



A cura di Annalisa Magone e Tatiana Mazali
Industria 4.0. Uomini e macchine nella fabbrica digitale
 Guerini e ass., pp. 170, euro 18
 Per capire come la digitalizzazione stia cambiando il mondo della manifattura e dell'organizzazione aziendale, le curatrici del libro hanno fatto un viaggio tra le esperienze italiane di maggior interesse, descrivendo, tra le altre, quelle che nel libro sono definite come la fabbrica dell'*archistar*, quella trasparente e quella sottovuoto. Ma quello che più colpisce, sono le riflessioni su come il 4.0 stia modificando anche la persona, con l'operaio che ora diventa "aumentato". Nuovi stimoli, nuove competenze, ma anche nuovi quesiti su cui riflettere.

Manlio Graziano
In Rome we trust. L'ascesa dei cattolici nella vita politica degli Stati Uniti
 Il Mulino, pp. 234, euro 22
 Dallo sbarco dei primi cattolici su Ellis Island al papa americano che visita il Congresso Usa è passata molta storia. Ogni tassello ha contribuito ad avvicinare sempre di più l'influenza della Chiesa nella

vita politica americana. Manlio Graziano, esperto di geopolitica delle religioni, segue passo passo questo percorso e dà vita a un racconto storico di grandissima attualità politica.

Silvia Pareschi
I jeans di Bruce Springsteen e altri sogni americani
 Giunti, pp. 184, euro 15
 Gli Stati Uniti, Paese simbolo dei grandi cambiamenti dello scorso secolo e meta di viaggiatori alla scoperta dei segreti – e delle follie – di questa grande potenza. Con i racconti di Silvia Pareschi, che da anni divide la sua vita tra gli Usa e l'Italia, sarà un po' come passare tra le strade di un quartiere industriale di San Francisco e gli emozionanti scorci di una *coast-to-coast*, imbattendosi in incontri un po' bizzarri e, a volte, quasi da sogno.

Stefano Micelli
Fare è innovare. Il nuovo lavoro artigiano
 Il Mulino, pp. 121, euro 11
 Mentre il tempo passa e le innovazioni entrano a far parte del nostro modo di vivere il mondo, c'è una professione che, pur nelle sue

difficoltà, segue l'onda dell'evoluzione e si riscopre nell'era della digitalizzazione: l'artigiano. Nel passaggio tra il bello e il creativo, il singolo e la rete, il tradizionale e l'innovativo, Micelli riflette su una realtà che potrebbe dare molto all'economia del nostro Paese.

Stefania Tucci
L'Asia ai miei occhi. Un quarto di secolo di economia, storia e tradizione dal taccuino di una viaggiatrice d'eccezione
 Marsilio, pp. 255, euro 20
 "Di Beijing ho visto la trasformazione da grigia metropoli nell'austero stile comunista a città internazionale, cuore del potere politico del Paese, dove i funzionari di partito più elevati in grado risiedono all'interno di quella che viene definita la moderna Città Proibita". Uno stralcio di un viaggio lungo 25 anni, che dalla Turchia arriva in Nuova Zelanda, passando per il Golfo Persico, l'India, il sud-est asiatico e il Giappone. Società, economia, cultura e storia di un continente senza tempo.